

5/2 (sat) ▶ 5/15 (fr)

105min

君が生きた証

愛する息子を銃乱射事件で失った男
息子の遺した曲を、父は歌うことにして



ある日突然、人生が一変してしまったサム。息子が遺した曲を一人バーで歌っていると、その歌を気に入つたというミュージシャン志望の青年が「一緒に演奏しよう」と声をかけてきた。親子ほど歳の離れた2人のハーモニーは、次第に反響を呼びファンがつきはじめるが、実はサムは打ち明けられない驚愕の事実を胸に秘めている…。

●監督: ウィリアム・H・メイシー ●出演: ビリー・クラップ アントン・イェルチ 他 ●ファンタム・フィルム配給 ●2014年 アメリカ

© 2014 Rudderless Productions LLC. All Rights Reserved.

5/2 (sat) ▶ 5/15 (fr)

PG12 | 103min

あと1センチの恋

一番近くにいるのに伝えられない…
もどかしい想いを抱きつづけた12年間



幼なじみのロジーとアレックスは、友達以上恋人未満の関係。ボストンの大学へ一緒に進学しよう約束していたが、あるトラブルからロジーは地元に残ることに。互いへの想いに気づきながらも、小さな誤解やすれ違い、運命のいたずらに翻弄され近づいてはまた離れていく2人…。コミカルかつ切ない恋の行方は一体どうなる!?

●監督: クリストチャン・ディッター ●出演: リリー・コリンズ サム・クラフリン 他 ●ファンタム・フィルム配給 ●2014年 ドイツ・イギリス

© 2014 CONSTANTIN FILM PRODUKTION GMBH

5/9 (sat) ▶ 5/15 (fr)

169min

祖谷物語 ーおくのひとー

圧倒的な自然美とファンタジックな物語
現代社会が失いつつある心を映す



深い山中にある秘境「祖谷」で一人静かに暮らしていたお爺(田中泯)は、ある日雪の中に赤ん坊を見つける。春菜と名付けられ、すくすくと育った女の子は、18歳になった。しかし、昔ながらの山の生活は少しづつ変化し、過疎化が進む一方で東京や海外から移住してくれる人々。そして、春菜にも変化の時が訪れるようとしていた…

●監督・脚本: 萩原一朗 ●出演: 武田梨奈 大西信説 他 ●ニコニコフィルム配給 ●2013年 日本

© 2012 ニコニコフィルム All Rights Reserved.

5/16 (sat) ▶ 5/29 (fr)

2D上映 | 66min

ヴァチカン美術館 天国への入口

天空に息づく、究極の美。世界最高峰の撮影技術による最先端映像。



「ヴァチカン・ミュージアム」それは500年もの歴史の中で、歴代の教皇が収集、または芸術家に依頼した作品が収められた新旧複数の美術館の総称である。その中には「サン・ピエトロ大聖堂」や「システィーナ礼拝堂」など数々の歴史的建造物も含まれる。本作では、このヴァチカン・ミュージアムに世界で初めて4K(Ultra HD)カメラが入り、隅々にいたるまで精緻な映像を撮影した。ミケランジェロ「最後の審判」やラファエロ「アテネの学堂」、レオナルド・ダ・ヴィンチなどルネサンス期の作品をはじめ、ゴッホ、シャガールなどの近代的作品まで、まるで目の前にあるような臨場感で見られる贅沢な映像体験。アントニオ・パオルッチ館長による解説も楽しめる。

●監督: マルコ・ビアニジャーニ ●出演: アントニオ・パオルッチ パオロ・カシラギ 他 ●コムストック・グループ配給 ●2013年 イタリア
© direzione dei musei · governatorato s.c.v

5/30 (sat) ▶ 6/12 (fr)

106min

みんなの学校

不登校ゼロを目指して。
ある公立小学校をめぐるドキュメンタリー。



発達障害を持つ子も、自分の気持ちをコントロールできない子も、みんなが同じ教室で学ぶ大空小学校。ここでは、教職員だけでなく親や地域の人々も協力して、誰もが通い続けられる学校作りに取り組んでいる。強い子は弱い子を助け、いろんな個性を当たり前のこととして受け入れる…子どもたちの変化は明るい未来への第一歩だ。

●監督: 真鍋俊永 ●東風配給 ●2014年 日本

©関西テレビ放送

5/30 (sat) ▶ 6/26 (fr)

115min

地球交響曲 ガイアシンフォニー 第八番

見事な映像で人気のシリーズ最新作。生命を育んできた“樹”をクローズアップ。



「地球はそれ自体がひとつの生命体である」というガイア理論に勇気づけられた龍村仁監督が、一貫して美しい映像と音楽で綴るドキュメンタリーシリーズ。今回は“樹”にまつわるオムニバスだ。奈良県吉野の天河大辦財天社。600年もの間大切に保管されてきた能面「阿古父尉(あこぶじょう)」を通して“樹の精靈に出会う”人たち。世界中の名演奏家たちから愛器の修復を任されるヴァイオリン製作者・中澤宗幸氏は「ヴァイオリンを通して“樹の精靈の声を聞く”。そして、東日本大震災で被害を受けた気仙沼でカキ養殖業を営む親子は“心に樹を植える”ことで海を復活させようとしている。太古の昔から生命を守ってきた偉大なる“樹”が私たちに教えてくれることとは?

●監督・脚本: 龍村仁 ●出演: 榎若玄洋 見市泰男 他 ●龍村仁事務所配給 ●2015年 日本
© Jin Tatsumura Office Inc.

5/30 (sat)
監督舞台挨拶あり

5/30 (sat) ▶ 6/12 (fr)

陽だまりハウスでマラソンを
マジック・イン・ムーンライト

Mommy/マミー
パリよ、永遠に
みんなの学校

地球交響曲 第八番 (5/30監督舞台挨拶あり)

①12:25 ②17:05(終19:05)

①12:10 ②15:35 ③19:15(終20:55)

①14:35 ②19:00(終21:20)

①14:00 ②17:25(終18:50)

①10:25(終12:15)

①10:00(終12:00) ※6/26まで上映

)
i)
i)
(終21:20)